

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год**

Комплект заданий для учащихся 11 классов

ЗАДАНИЕ 1

Что или кто является лишним в ряду? **Выпишите** лишнее слово и кратко **объясните (обоснуйте)** свой выбор.

- 1.1 Боголюбов, Куинджи, Шишкин, Крамской, Саврасов Куинджи - русский живописец
т.к. он архитектор, а остальные художники
- 1.2 Мольберт, кисть, арка, холст, мастихин Арка - элемент строения,
а остальные художественные принадлежности +
- 1.3 Глинка, Шопен, Бетховен, Моцарт, Вивальди Глинка - русский композитор
остальные зарубежные +
- 1.4 Пирамида, храм, дворец, павильон, аркбутан Аркбутан - т.к. это архитектур.
элемент, а остальные сооружения ст. примор. +
- 1.5 Джотто, Рафаэль, Тициан, Рубенс, Мазаччо Мазаччо - он художник
эпохи раннего Возрождения, а остальные эпохи Возрождения

Правильно определенный термин – по 1 баллу за каждый, логичное обоснование выбора – по 2 балла за каждое обоснование. Всего 15 баллов

ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие из приведенных произведений принадлежат кисти русского живописца Валентина Серова? Укажите правильные варианты соответствующими буквами.



А)



Б)

красное золото разлито в самом воздухе. Самого солнца на полотне не видно, однако зритель ощущает, что его лучи как будто играют по поверхности всего холста.

На правом берегу речки мастер изобразил зеленовато-серые, словно выцветшие на солнце и вымытые частыми осенними дождями деревья. На дальнем плане можно разглядеть небольшую деревушку с крестьянскими избами. За ними простираются поля, а вдоль линии горизонта протянулся лимонно-охряный лес.

3.2

Их было двадцать человек
На потерпевшей бригантине,
Но штормовых валов набег
Разбил корабль и предал тине.

И вот теперь их пять всего,
Кто стойко борется с пучиной,
Но вновь морское божество
Волной взмахнуло, как дубиной.

И лишь заря несет надежду,
Что чудотворный мачты крест,
Спасет их волн смертельных между.

Ответ: 3.1 "Золотая осень" Исаак Левитан, описание
заданной пачки и цветовой гаммы картины.

20.

3.2 "Девятый вал" Иван Айвзовский, первые
четыре строчки передают пометы

25.

48.

Правильно определенное произведение – по 2 балла за каждое, правильно выбранные черты – максимум 5 баллов за каждое произведение. Всего 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 4

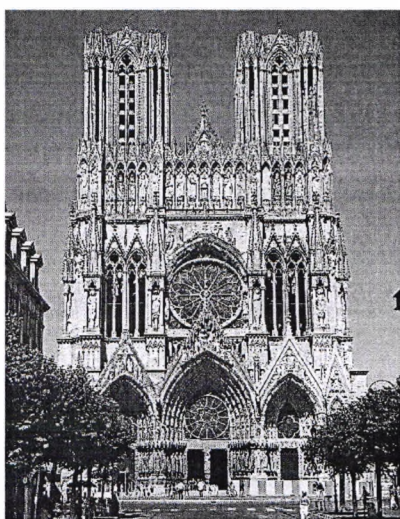
Рассмотрите изображение и определите авторов и названия произведений, укажите по 4 словосочетания, которые потребуются для описания каждого из произведений.



5.1.



5.2.



5.3.



5.4.

Ответ: 5.1.- Барокко

5.2 - Ар-деко

5.3 - Готика

5.4 - Византизм

Правильно определенный стиль – 2 балла за каждое произведение. Всего – 8 баллов

ЗАДАНИЕ 6

Рассмотрите произведения. Укажите имена представленных в них Олимпийских богов.

(8)

Выбранное Вами произведение должно быть общеизвестным и проверяемым в открытых источниках, фантазийные варианты и варианты без автора недопустимы (в таком случае задание не будет оцениваться).

Эссе не может быть по объему менее 10 предложений, максимальное же количество предложений не ограничено.

Данная картина относится к эпохе барокко. Питер Рубенс выполнял ее в традициях французского барокко. Автор подчеркнул контраст между тьмой и светом, красочность цветов, прорисованность реальных персонажей. Выделение Венеры и Адониса на главный план. Изучением движения и динамики. Художник также хорошо изобразил пейзаж на заднем плане. Рубенс использовал контраст света и тени, что заставляет фигуры светиться и выделяться, создавая драматический эффект. Так, контраст света и тени передает эмоции страдания и печали. Вера сюжет заключается в уходе Адониса на охоту, где его стигает смерть, а Венера пытается остановить его всеми силами.

Сейчас картина Рубенса находится в Государственном Эрмитаже, в Санкт-Петербурге.

Указанное произведение и автор – 4 балла (частичное оценивание не предусмотрено). Эссе, в котором отмечены все требуемые аспекты – 40 баллов. За допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу. Максимум 44 балла

Итого – 130 баллов

= 84.

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год**

Комплект заданий для учащихся 11 классов

ЗАДАНИЕ 1

Что или кто является лишним в ряду? **Выпишите** лишнее слово и кратко **объясните (обоснуйте)** свой выбор.

- 1.1 Боголюбов, Куинджи, Шишкин, Крамской, Саврасов ~~Куинджи~~ Боголюбов
остальные художники
- 1.2 Мольберт, кисть, арка, холст, мастихин Арка - элемент архитектуры, остальные
художественные принадлежности
- 1.3 Глинка, Шопен, Бетховен, Моцарт, Вивальди Глинка - русский композитор
остальные зарубежные
- 1.4 Пирамида, храм, дворец, павильон, арбутан Арбутан - архитектурный элемент
остальные - сооружения
- 1.5 Джотто, Рафаэль, Тициан, Рубенс, Мазаччо Мазаччо - итальянский зной
раннего Возрождения, остальные зной Возрождения

Правильно определенный термин – по 1 баллу за каждый, логичное обоснование выбора – по 2 балла за каждое обоснование. Всего 15 баллов

ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие из приведенных произведений принадлежат кисти русского живописца Валентина Серова? Укажите правильные варианты соответствующими буквами.



А)



Б)

красное золото разлито в самом воздухе. Самого солнца на полотне не видно, однако зритель ощущает, что его лучи как будто играют по поверхности всего холста.

На правом берегу речки мастер изобразил зеленовато-серые, словно выцветшие на солнце и вымытые частыми осенними дождями деревья. На дальнем плане можно разглядеть небольшую деревушку с крестьянскими избами. За ними простираются поля, а вдоль линии горизонта протянулся лимонно-охряный лес.

3.2

Их было двадцать человек
На потерпевшей бригадине,
Но штормовых валов набег
Разбил корабль и предал тине.

И вот теперь их пять всего,
Кто стойко борется с пучиной,
Но вновь морское божество
Волной взмахнуло, как дубиной.

И лишь заря несет надежду,
Что чудотворный мачты крест,
Спасет их волн смертельных между.

Ответ: 3.1: «Золотая осень» Исаак Левитан, описание заднего
плана и цветовой гаммы ~~картин~~ картины, описания восточ.

3.2: «Десятый вал» Иван Айвазовский, ~~первое~~ первые
слова строчки напоминают повесть

48

Правильно определенное произведение – по 2 балла за каждое, правильно выбранные черты – максимум 5 баллов за каждое произведение. Всего 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 4

Рассмотрите изображение и определите авторов и названия произведений, укажите по 4 словосочетания, которые потребуются для описания каждого из произведений.

- | | | | | | |
|-----|----------------------------|-----|---------------------------------|-----|--------------------------|
| 4.1 | 1) Нидерландские пословицы | 4.2 | 1) Величественность императрицы | 4.3 | 1) Излишность орнаментов |
| | 2) Греховность жизни | | 2) Строгость образа | | 2) Грациозные движения |
| | 3) Бытовая жизнь | | 3) Женская сила | | 3) |
| | 4) Мир вокруг утом | | 4) Дух России | | 4) |

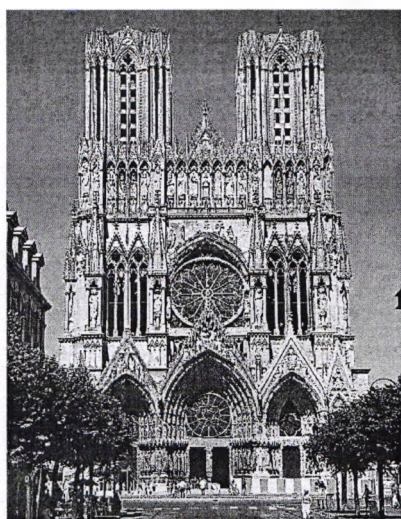
4.4: 1) Античная архитектура 2) Африканский окрас 3) Величие древности 4)



5.1.



5.2.



5.3.



5.4.

Ответ: 5.1.- Барокко

5.2 - Ар-деко

5.3 - Готика

5.4 - Романский

Правильно определенный стиль – 2 балла за каждое произведение. Всего – 8 баллов

85

ЗАДАНИЕ 6

Рассмотрите произведения. Укажите имена представленных в них Олимпийских богов.

Выбранное Вами произведение должно быть общеизвестным и проверяемым в открытых источниках, фантазийные варианты и варианты без автора недопустимы (в таком случае задание не будет оцениваться).

Эссе не может быть по объему менее 10 предложений, максимальное же количество предложений не ограничено.

Картина "Персей и Андромеда" Питера Пауля Рубенса в начале XVII века. Очень хорошо отражает тему мифических персонажей. В истории нам рассказывается о спасении Андромеды Персеем от Кифария, вот и на картине изображается эта композиция. Тезис по поводу мифических персонажей не только увидеть, но и проанализировать их характеры, которые исходят от мифических героев. Рубенс показывает нам не только героическое спасение, но и ~~предупреждение~~ и зарождение любви. Образ Персея вогнутой от Андромеды, представлен нам как могучий римско-греческий герой. Его же образ выражает страх, неуверенность и надежду на спасение. Цветовая гамма также идеально передает романтическую атмосферу. Она выполнена в розовых, нежных, перламутровых оттенках, в которых так же присутствуют и яркие краски, бордовые цвета, которые символизируют страсть и готовность к действию. Рубенс гениально воплотил сцену и всю красоту на полотне: Кифарий повержен, героическое спасение. Значение картины именно в том, чтобы показать победу и передать мифологию Персея.

28

Указанное произведение и автор – 4 балла (частичное оценивание не предусмотрено). Эссе, в котором отмечены все требуемые аспекты – 40 баллов. За допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу. Максимум 44 балла

Итого – 130 баллов

= 805.

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год**

Комплект заданий для учащихся 11 классов

ЗАДАНИЕ 1

Что или кто является лишним в ряду? **Выпишите** лишнее слово и кратко **объясните (обоснуйте)** свой выбор.

- 1.1 Боголюбов, Куинджи, Шишкин, Крамской, Саврасов ~~Боголюбов~~ (архитектор. остальные художники).
- 1.2 Мольберт, кисть, арка, холст, мастихин Арка (элемент архитектуры, остальные худож. принадлежности). +
- 1.3 Глинка, Шопен, Бетховен, Моцарт, Вивальди Глинка (не единственный русский композитор) +
- 1.4 Пирамида, храм, дворец, павильон, аркбутан ~~Пирамида~~ Аркбутан (архитектурные элемент, а остальное сооружение) +
- 1.5 Джотто, Рафаэль, Тициан, Рубенс, Мазаччо Мазаччо (художник эпохи раннего Возрождения) +

Правильно определенный термин – по 1 баллу за каждый, логичное обоснование выбора – по 2 балла за каждое обоснование. Всего 15 баллов

ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие из приведенных произведений принадлежат кисти русского живописца Валентина Серова? Укажите правильные варианты соответствующими буквами.



А)



Б)

красное золото разлито в самом воздухе. Самого солнца на полотне не видно, однако зритель ощущает, что его лучи как будто играют по поверхности всего холста.

На правом берегу речки мастер изобразил зеленовато-серые, словно выцветшие на солнце и вымытые частыми осенними дождями деревья. На дальнем плане можно разглядеть небольшую деревушку с крестьянскими избами. За ними простираются поля, а вдоль линии горизонта протянулся лимонно-охряный лес.

3.2

Их было двадцать человек
На потерпевшей бригантине,
Но штормовых валов набег
Разбил корабль и предал тине.

И вот теперь их пять всего,
Кто стойко борется с пучиной,
Но вновь морское божество
Волной взмахнуло, как дубиной.

И лишь заря несет надежду,
Что чудотворный мачты крест,
Спасет их волн смертельных между.

Ответ: 3.1. - "Зелотая Осень". И. Левитан.

(на переднем плане изображена березовая роща, раскинувшаяся по обе стороны широкой глубокой реки) 58.

3.2. - "Десятый вал" - И. Айвазовский

(сначала их было 20 человек на потерпевшей бригантине, но штормовых валов набег разбил корабль и предал тине) 45

Правильно определенное произведение – по 2 балла за каждое, правильно выбранные черты – максимум 5 баллов за каждое произведение. Всего 14 баллов.

128.

ЗАДАНИЕ 4

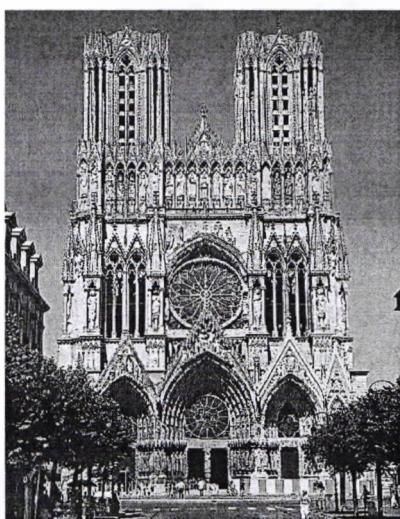
Рассмотрите изображение и определите авторов и названия произведений, укажите по 4 словосочетания, которые потребуются для описания каждого из произведений.



5.1.



5.2.



5.3.



5.4.

Ответ: 5.1. - Барокко

5.2 - Арм - Веко

5.3 - Готика

5.4 - Романский

Правильно определенный стиль – 2 балла за каждое произведение. Всего – 8 баллов

68

ЗАДАНИЕ 6

Рассмотрите произведения. Укажите имена представленных в них Олимпийских богов.

Выбранное Вами произведение должно быть общеизвестным и проверяемым в открытых источниках, фантазийные варианты и варианты без автора недопустимы (в таком случае задание не будет оцениваться).

Эссе не может быть по объему менее 10 предложений, максимальное же количество предложений не ограничено.

«Весна» - картина Сандро Боттичели - выдающегося эссе
художника эпохи раннего Возрождения, нахо-
дящаяся в XV веке. В центре 10

В центре картины расположена фигура Венеры - богини любви и красоты - окруженная цветущими растениями и деревьями. Справа от нее танцуют изящные девушки, символизирующие красоту и гармонию. Слева от Венеры находится Меркурий - бог путешествий. Все фигуры связаны между собой взглядом и жестами, тем самым создавая единство и гармонию. 10
Цветы изображенные Боттичели играют важную роль, символизируя весну и обновление природы. «Весна» Боттичели изображает тепло, связанное с природой. Весна представлена как время года, полное жизни и красоты. Все персонажи на картине наполнены жизнью. Тема любви проявля-
ется через образ Венеры, богини любви.

Боттичелли мастерски использует символизм для передачи глубоких идей и эмоций на своей картине. 10

305

Указанное произведение и автор - 4 балла (частичное оценивание не предусмотрено). Эссе, в котором отмечены все требуемые аспекты - 40 баллов. За допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу. Максимум 44 балла

Итого - 130 баллов

= 845.

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год**

Комплект заданий для учащихся 11 классов

ЗАДАНИЕ 1

Что или кто является лишним в ряду? Выпишите лишнее слово и кратко объясните (обоснуйте) свой выбор.

- 1.1 Боголюбов, Куинджи, Шишкин, Крамской, Саврасов Боголюбов - посетитель, это он архитектор, остальные - художники
- 1.2 Мольберт, кисть, арка, холст, мастихин арка - посетитель, это это + предмет архитектуры (строения), остальные - худ. принадлежности
- 1.3 Глинка, Шопен, Бетховен, Моцарт, Вивальди Глинка - русский композитор, остальные - нет.
- 1.4 Пирамида, храм, дворец, павильон, аркбутан аркбутан - посетитель архитектуры, остальные - сооружения
- 1.5 Джотто, Рафаэль, Тициан, Рубенс, Мазаччо Мазаччо - посетитель что был в рамках Возрождения, а остальные - не относятся к Возрождению.

Правильно определенный термин – по 1 баллу за каждый, логичное обоснование выбора – по 2 балла за каждое обоснование. Всего 15 баллов

ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие из приведенных произведений принадлежат кисти русского живописца Валентина Серова? Укажите правильные варианты соответствующими буквами.



А)



Б)



6.1.



6.2.



6.3.



6.4.

Ответ: 6.1 - Афродита

6.2 - Афина

6.3 - Венера

6.4 - Посейдон

6.5.

Правильно определенный персонаж – 2 балла за каждого. Всего 8 баллов

ЗАДАНИЕ 7

Постарайтесь вспомнить еще одно произведение, посвященное персонажу античной мифологии (бог, богиня, муза, герой и т. д.). Укажите его название и автора.

"Завтра" Вергилия (Венера) - В. Сервантес (Тохищесис Ветро)

В небольшом эссе (10–15 предложений) ниже названного Вами произведения приведите его описание. В эссе должны быть отражены следующие моменты: к какой эпохе относится произведение, художественная манера автора, выразительные приемы, используемые автором, с помощью которых раскрывается образ персонажа.

Обратите внимание, что при подведении итогов отдельно оценивается последовательность и логичность текста, убедительность приведенных аргументов, выразительные средства описания.

Выбранное Вами произведение должно быть общеизвестным и проверяемым в открытых источниках, фантазийные варианты и варианты без автора недопустимы (в таком случае задание не будет оцениваться).

Эссе не может быть по объему менее 10 предложений, максимальное же количество предложений не ограничено.

Картина В. Серова "Стелющиеся вдовы", сюжетом которой служат предвечернее молчание. Это изображение, где, приняв облик вика, похитил вдову, дочь армянского царя, и ушел с ней на фронт. Картина Витасакина. В духе символизма и модернизма. Она была написана в 1910 году и стала знаменитым делом русского искусства XX века. Витасакинская картина динамична и выразительна. Серов использует яркие цвета и контрастные оттенки, чтобы подчеркнуть эпоху. Напряженность сюжета. Серов мастерски использует свет и тень для создания настроения, выразительности фигур и передачи эмоций. Фигура вдовы изображена в центре, ее лицо отражает смесь усталости и достоинства, что создает атмосферу трагедии. Везде, в виде вика, изображены молча и бесшумно, что символизирует эпоху и божественность. Силы вика - как бы и почти геометрический, его форма напоминает шар, что подчеркивает одухотворенность происходящего. Серов создал работу, которая не только украсила русское искусство, но и стала важной частью культурного наследия.

Указанное произведение и автор – 4 балла (частичное оценивание не предусмотрено). Эссе, в котором отмечены все требуемые аспекты – 40 баллов. За допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу. Максимум 44 балла

Итого – 130 баллов

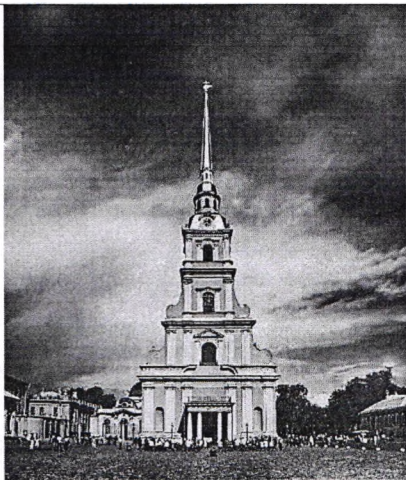
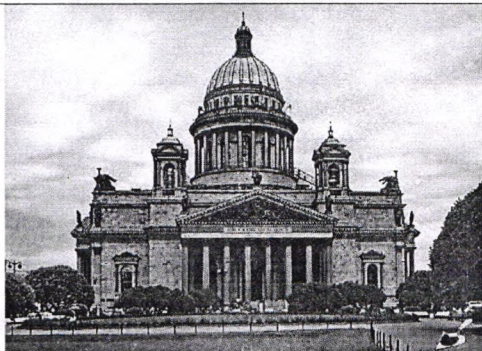
205

= 835

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год, 9 класс**

ЗАДАНИЕ 1

Сопоставьте изображения архитектурных памятников Санкт-Петербурга с названиями этих сооружений, ответ буквами запишите в бланк ответов.

А		Б	
В		Г	
Д			

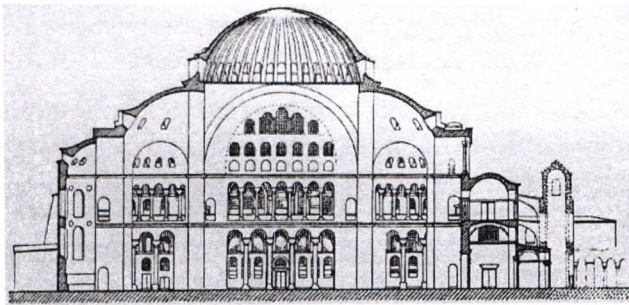
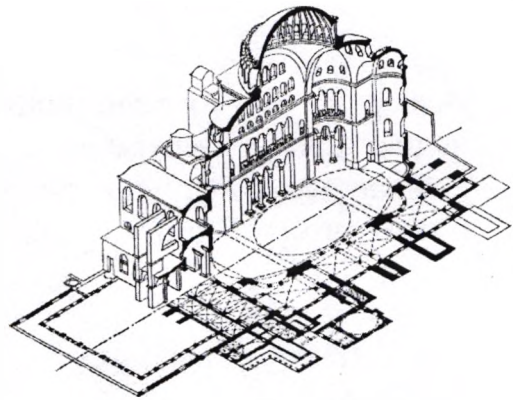
1.1.	Исаакиевский собор	БГ
1.2.	Петропавловский собор	Б
1.3.	Смольный собор	А
1.4.	Казанский собор	А
1.5.	Храм Спас на крови	Б

За каждый верно указанный ответ начисляется по 1 баллу

55

ЗАДАНИЕ 3

Рассмотрите иллюстрации. Перед вами изображения наружного облика византийского храма, его внутреннего убранства и план сооружения.



Ответьте на следующие вопросы:

А. Определите, что это за храм, как звучит его полное название? _____

Собор Святой Софии

1,5

Б. Где он был возведен (дайте историческое название города) _____

Константинополь

2

В. По инициативе какого императора был возведен храм? _____

Византийского императора Юстиниана I

2

Г. Какую функцию архитектурный объект выполняет в настоящее? _____

храм, символ "золотого века"

5.1. Определите тип архитектурного сооружения (ответ выберите из таблицы и укажите нужную букву)

<u>А</u>	<u>Дворец</u>
Б	Крепость
В	Монастырь
Г	Храм
Д	Театр

5.2. Укажите название данной постройки и её местонахождение

Михайловский замок в Санкт-Петербурге

5.3. Укажите стиль постройки. Ответ выберите в таблице и укажите нужную букву

А	Готика
Б	Романский стиль
<u>В</u>	<u>Классицизм</u>
Г	Барокко
Д	Неорусский стиль

10.

48.

За правильный ответ на вопросы 5.1 и 5.3 – по 1 баллу, 5.2 – 2 балла

ЗАДАНИЕ 6

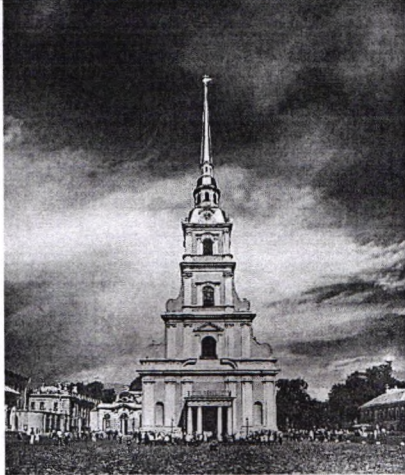
В сплетении букв филворда найдите и выделите имена 8 известных деятелей культуры. Слова могут «ломаться», но только под прямым углом. Например: Гоген. Запишите найденные имена деятелей культуры в таблицу в хронологической последовательности. Заполните таблицу, назвав страну, в которой творил мастер, название художественно-исторической эпохи (или направления), в котором работал мастер.

Т	О	Б	Е	Т	Х	О	В
Т	И	Ч	Р	У	Б	Е	Е
О	В	Р	А	К	С	Н	Н
Ж	Е	Ш	Г	О	И	С	М
Д	Л	Н	Е	Г	Т	И	
О	А	М	Ь	Л	Е	И	К
Т	Т	Е	Р	О	Т	И	Е
О	Л	Е	Ж	Д	Н	А	Л

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год, 9 класс**

ЗАДАНИЕ 1

Сопоставьте изображения архитектурных памятников Санкт-Петербурга с названиями этих сооружений, ответ буквами запишите в бланк ответов.

А		Б	
В		Г	
Д			

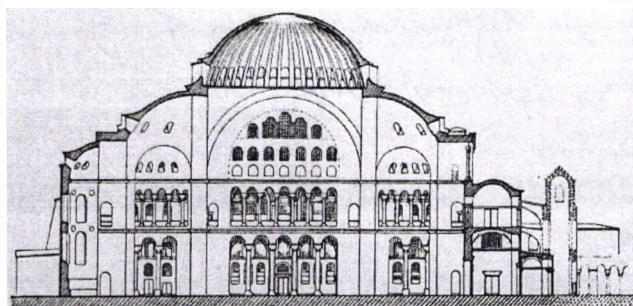
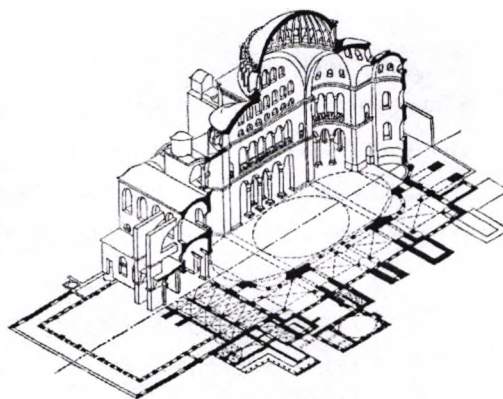
1.1. Исаакиевский собор	2
1.2. Петропавловский собор	Б
1.3. Смольный собор	9
1.4. Казанский собор	А
1.5. Храм Спас на крови	В

За каждый верно указанный ответ начисляется по 1 баллу

55.

ЗАДАНИЕ 3

Рассмотрите иллюстрации. Перед вами изображения наружного облика византийского храма, его внутреннего убранства и план сооружения.



Ответьте на следующие вопросы:

А. Определите, что это за храм, как звучит его полное название? _____

Православный Собор Святой Софии

Б. Где он был возведен (дайте историческое название города) Константинополь, Стамбул

В. По инициативе какого императора был возведен храм? Византийского императора Юстиниана I

Г. Какую функцию архитектурный объект выполняет в настоящее время? Музей и Мечеть

5.1. Определите тип архитектурного сооружения (ответ выберите из таблицы и укажите нужную букву)

А	Дворец
Б	Крепость
В	Монастырь
Г	Храм
Д	Театр

5.2. Укажите название данной постройки и её местонахождение

Адмиралтейство Санкт-Петербурга

5.3. Укажите стиль постройки. Ответ выберите в таблице и укажите нужную букву

А	Готика
Б	Романский стиль
В	Классицизм
Г	Барокко
Д	Неорусский стиль

За правильный ответ на вопросы 5.1 и 5.3 – по 1 баллу, 5.2 – 2 балла

ЗАДАНИЕ 6

В сплетении букв филворда найдите и выделите имена 8 известных деятелей культуры. Слова могут «ломаться», но только под прямым углом. Например: Гоген. Запишите найденные имена деятелей культуры в таблицу в хронологической последовательности. Заполните таблицу, назвав страну, в которой творил мастер, название художественно-исторической эпохи (или направления), в котором работал мастер.

Т	О	Б	Е	Т	Х	О	В
Т	И	Ч	Р	У	Б	Е	Е
О	В	Р	А	К	С	И	Н
Ж	Е	П	Г	О	И	С	М
Д	Л	Н	Е	Г	Т	Т	И
О	А	М	Ь	Л	Е	И	К
Т	Т	Е	Р	О	Т	Н	Е
О	Л	Е	Ж	Д	Н	А	Л

русской олимпиады школьников по
искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год
Ключи к основной части тура
9 класс

Обратите внимание, что баллы за ответы с ошибками не начисляются, если допускается ошибка в написании искусствоведческого термина, имени, отчества, фамилии деятеля культуры, названия художественного произведения, неверно указывается имя рядом с фамилией.

ЗАДАНИЕ 1

Сопоставьте изображения архитектурных памятников Санкт-Петербурга, представленные в приложении, с названиями этих сооружений, ответ запишите в таблицу.

Ответы:

1.1. Исаакиевский собор	Г
1.2. Петропавловский собор	Б
1.3. Смольный собор	Д
1.4. Казанский собор	А
1.5. Храм Спас на крови	В

За каждый верно выбранный ответ начисляется по 1 баллу. Максимум за задание - 5 баллов.

ЗАДАНИЕ 2

Сопоставьте изображения архитектурных памятников Москвы, представленные в приложении, с названиями этих сооружений, ответ запишите в таблицу.

Ответы:

2.1. Успенский собор Московского Кремля	В
2.2. Благовещенский собор Московского Кремля	Д
2.3. Колокольня Ивана Великого	А
2.4. Церковь Вознесения в Коломенском	Г
2.5. Храм Василия Блаженного	Б

За каждый верно выбранный ответ начисляется по 1 баллу. Максимум за задание - 5 баллов.

ЗАДАНИЕ 3

Рассмотрите иллюстрации в приложении. Перед вами изображения наружного облика византийского храма, его внутреннего убранства и план сооружения. Ответьте на следующие вопросы:

А. Определите, что это за храм, как звучит его полное название?

Храм Святой Софии

По инициативе какого императора был возведен храм?
Юстиниан

Какую функцию архитектурный объект выполняет в настоящее время?
Мечеть

На территории какого государства храм находится в настоящее время?
Турция

За каждый верный ответ начисляется по 2 балла. Максимум за задание - 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 4

Выберите из предложенных вариантов ответов и впишите в таблицу недостающую информацию о произведениях искусства: а) к какому жанру искусства относится указанное произведение, б) имя автора произведения.

№	Произведение искусства	Жанр	Автор произведения
4.1	Шехеразада	симфоническая сюита	Римский-Корсаков
4.2	Волшебник Изумрудного города	сказочная повесть	Волков
4.3	Королевство кривых зеркал	фильм-сказка	Роу
4.4	Кармен	опера	Бизе
4.5	Хоббит, или Туда и обратно	роман	Толкин

За каждый верно выбранный ответ начисляется 1 балл. Максимум за задание - 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 5

Рассмотрите фотографию памятника архитектуры, приведённую ниже, и ответьте на вопросы:

5.1. Определите тип архитектурного сооружения (ответ выберите из таблицы).

А	Дворец
Б	Крепость
В	Монастырь
Г	Храм
Д	Театр

Ответ: А (1 балл)

5.2. Укажите название данной постройки и её местонахождение (2 балла)

Б. Где он был возведен (дайте историческое название города)?

Константинополь

В. По инициативе какого императора был возведен храм?

Юстиниан

Г. Какую функцию архитектурный объект выполняет в настоящее?

Мечеть

Д. На территории какого государства храм находится в настоящее время?

Турция

За каждый верный ответ начисляется по 2 балла. Максимум за задание - 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 4

Выберите из предложенных вариантов ответов и впишите в таблицу недостающую информацию о произведениях искусства: а) к какому жанру искусства относится указанное произведение, б) имя автора произведения.

№	Произведение искусства	Жанр	Автор произведения
4.1	Шехеразада	симфоническая сюита	Римский-Корсаков
4.2	Волшебник Изумрудного города	сказочная повесть	Волков
4.3	Королевство кривых зеркал	фильм-сказка	Роу
4.4	Кармен	опера	Бизе
4.5	Хоббит, или Туда и обратно	роман	Толкин

За каждый верно выбранный ответ начисляется 1 балл. Максимум за задание – 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 5

Рассмотрите фотографию памятника архитектуры, приведённую ниже, и ответьте на вопросы:

5.1. Определите тип архитектурного сооружения (ответ выберите из таблицы).

А	Дворец
Б	Крепость
В	Монастырь
Г	Храм
Д	Театр

Ответ: А (1 балл)

5.2. Укажите название данной постройки и её местонахождение (2 балла)

5.3. Укажите стиль постройки. Ответ выберите в таблице.

А	Готика
Б	Романский стиль
В	Классицизм
Г	Барокко
Д	Неорусский стиль

Ответ: В (1 балл)

Максимум за задание – 4 балла.

ЗАДАНИЕ 6

В сплетении букв филворда найдите и выделите имена 8 известных деятелей культуры. Слова могут «ломаться», но только под прямым углом. Например: Гоген. Запишите найденные имена деятелей культуры в таблицу в хронологической последовательности. Заполните таблицу, назвав страну, в которой творил мастер, название художественно-исторической эпохи (или направления), в котором работал мастер.

Т	О	Б	Е	Т	Х	О	В
Т	И	Ч	Р	У	Б	Е	Е
О	В	Р	А	К	С	Н	Н
Ж	Е	П	Г	О	И	С	М
Д	Л	Н	Е	Г	Т	Т	И
О	А	М	Ь	Л	Е	И	К
Т	Т	Е	Р	О	Т	Н	Е
О	Л	Е	Ж	Д	Н	А	Л

№ n/n	Время	Деятель искусства	Страна	Эпоха/стиль/ направление
6.1	4 в. до н.э.	Пракситель	Греция	Античность (поздняя классика)
6.2	кон.13-нач. 14 в.	Джотто	Италия	Проторенессанс
6.3	кон.15-нач. 16 в.	Микеланджело	Италия	Высокое возрождение
6.4	16 век	Тинторетто	Италия	Позднее возрождение (возм.ответ - маньеризм)

6.5	17 век	Рубенс	Нидерланды	Барокко
6.6	кон.18-нач. 19 в.	Бетховен	Австрия	Классицизм
6.7	вторая пол. 19 в.	Гоген	Франция	Постимпрессионизм
6.8	нач. 20 в.	Малевич	Россия (СССР)	Супрематизм

Приведите 3 примера любых произведений указанных авторов.

Пример ответа:

1. К.Малевич, Красная конница (2 балла)
2. П. Рубенс, Портрет Елены Фоурмен в свадебном платье (2 балла)
3. Пракситель, Гермес с младенцем Дионисом (2 балла)

При проверке данного задания членам жюри потребуется проверка соответствия названия произведения и автора, чтобы избежать оценивания фантазийных ответов. Предсказать какого именно автора и какое произведение выберет участник заранее невозможно.

За каждый верный ответ начисляется по 1 баллу Максимум за задание - 27 баллов.

Итого 61 балл

Ключи к комплекту заданий основной части для учащихся 11 классов

Обратите внимание, что баллы за ответы с ошибками не начисляются, если допускается ошибка в написании искусствоведческого термина, имени, отчества, фамилии деятеля культуры, названии художественного произведения, неверно указывается имя рядом с фамилией.

ЗАДАНИЕ 1

Что или кто является лишним в ряду? **Выпишите** в бланк ответов лишнее слово и кратко **объясните (обоснуйте)** свой выбор

Лишнее слово	Обоснование
1. Крамской	Крамской – портретист. Остальные – пейзажисты
2. Арка	Оставшиеся – инструменты живописца
3. Глинка	Отечественный композитор
4. Аркбутан	Аркбутан – название архитектурного элемента. Остальные понятия – виды строений
5. Рубенс	Оставшиеся художники – представители эпохи Возрождения

Оценка – максимум 15 баллов

Указано лишнее слово – 1 балл Итого: 5 слов * 1 балл = 5 баллов	Указано обоснование – 2 балл Итого: 5 обоснований * 2 балл = 10 баллов
---	--

ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие из приведенных произведений принадлежит кисти русского живописца Валентина Серова? Укажите правильные варианты соответствующими буквами: А, Б, Г, Д__за каждый верный вариант – 1 балл

2.2. Укажите название стилевого течения, к которому относится творчество художника: __импрессионизм__ 2 балла

2.3. Укажите название и автора работы под буквой «Е»: Илья Репин «Садко» - 3 балла

Максимальное количество баллов	9 баллов
--------------------------------	----------

ЗАДАНИЕ 3

Определите живописные произведения, о которых говорится в предложенных текстах. Какие узнаваемые черты образа помогают вам найти ответ? Выберите черты из текстов. Ответы запишите в бланк ответов.

Оценка – максимум 14 баллов

Название и автор произведения	Узнаваемые черты, указанные в тексте
3.1. Исаак Левитан. Золотая осень – 2 балла	Березовая роща, по обе стороны речки, сверкающие золотом в лучах осеннего солнца, алые осинки, на правом берегу зеленовато-серые деревья, на дальнем плане – деревушка и т.д. – 5 баллов
3.2. Иван Айвазовский. Девятый вал – 2 балла	Штормовых валов набег, разбитый корабль, заря, крест мачты, пятеро персонажей – 5 баллов

ЗАДАНИЕ 4

Рассмотрите изображение и определите авторов и названия произведений, укажите по 4 словосочетания, которые потребуются для описания каждого из произведений.

4.1 Питер Брейгель Старший – 2 балла Нидерландские пословицы – 2 балла	По 1 баллу за справедливое словосочетание для описания – не более 4 баллов Примеры: «яркий колорит», «бытовая сцена», «многофигурная композиция» и т.д
4.2 Федор Рокотов – 2 балла Коронационный портрет Екатерины II – 2 балла	По 1 баллу за справедливое словосочетание для описания – не более 4 баллов Примеры: «парадный характер портрета», «торжественное настроение», «величественная поза» и т. п.

4.3 <i>Питер Пауль Рубенс – 2 балла</i> <i>Венера перед зеркалом – 2 балла</i>	По 1 баллу за справедливое словосочетание для описания – не более 4 баллов Примеры: «многопредметная композиция», «сложная нюансировка цвета», «символическое содержание» и т. п.
4.4 <i>Парфенон – 2 балла</i> <i>Иктин, Калликрат – 2 балла</i>	По 1 баллу за справедливое словосочетание для описания – не более 4 баллов Примеры: «шедевр античной архитектуры», «классические пропорции», «источник вдохновения для архитекторов» и т. п.

Варианты словосочетаний, предложенные участником, могут быть очень разнообразными. От члена жюри требуется проверка на соответствие словосочетания произведению (в случаях, когда словосочетание буквально не соответствует изображению – оно оценивается в 0 баллов).

Оценка – максимум 32 балла

ЗАДАНИЕ 5

Определите стиль, который иллюстрируют представленные в таблице архитектурные сооружения.

5.1	<i>Барокко</i>
5.2	<i>Ар деко</i>
5.3	<i>Готика (готический стиль)</i>
5.4	<i>Романский стиль (романика)</i>

Правильно определенный стиль – 2 балла за каждое произведение

Максимум за задание 8 баллов

ЗАДАНИЕ 6

Рассмотрите произведения. Укажите имена представленных в них Олимпийских богов.

6.1. Аполлон

6.2. Афина

6.3. Дионис (возможны варианты Вакх, Бахус)

6.4. Посейдон

Правильно определенный персонаж – 2 баллов за каждого. Максимум за задание 8 баллов

ЗАДАНИЕ 7

Постарайтесь вспомнить еще одно произведение, посвященное персонажу античной мифологии (бог, богиня, муза, герой и т. д.). Укажите его название и автора в поле для ответа по центру.

В небольшом эссе (10–15 предложений) ниже отмеченного Вами произведения приведите его описание. В эссе должны быть отражены следующие моменты: к какой эпохе относится картина, художественная манера автора, выразительные приемы, используемые автором, с помощью которых раскрывается образ персонажа. Обратите внимание, что при подведении итогов отдельно оценивается последовательность и логичность текста, убедительность приведенных аргументов, выразительные средства описания. Выбранное Вами произведение должно быть общеизвестным и проверяемым в открытых источниках, фантазийные варианты и варианты без автора недопустимы.

Критерии оценивания

Это задание требует от ученика, во-первых, обязательного ответа на поставленные вопрос – автор и название предложенного участником произведения (4 балла, если не указан автор – задание не засчитывается, т. к. в задачу члена жюри будет входить необходимость поиска в интернет- источниках предложенного участником произведения).

Вторая часть задания требует написание короткого эссе (10–15 предложений). В рассуждении о художественной манере автора, способах раскрытия характера персонажа возможна вариативность в ответе и требуется оценка каждого конкретного варианта членом жюри применительно к конкретному выбранному участником произведению с учетом права ученика на собственную трактовку в допустимых рамках.

Максимальная оценка за эссе – 40 баллов:

- описана эпоха, к которой относится произведение (прозвучало название исторической эпохи или стилевой маркер, например «XVII век» или «эпоха барокко») – 10 баллов
- раскрыты особенности художественной манеры автора произведения (например, описана стилистика, колорит, характер мазка или линии в случае анализа живописи и графики) – 10 баллов
- описаны выразительные приемы (особенности композиции, колорита, возможно, особой техники создания произведения) – 10 баллов
- проанализированы особенности раскрытия образа персонажа (участник обратил внимание на его позу / характер / настроение / выражение лица / жесты и т. п.; также участник может сопоставить изображение героя с другими действующими лицами или окружающей обстановкой; кроме того, участник может раскрыть образ персонажа через анализ сюжета и роли героя в нем) – 10 баллов.

Эссе не может быть по объему менее 10 предложений, максимальное же количество предложений не ограничено. В тех случаях, когда участник подготовил эссе из 9 и менее предложений – каждый из вышеперечисленных аспектов оценивается максимум в 5 баллов. *За допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу.*

Оценка за задание – максимум 44 балла

Итого – 130 баллов

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год**

Комплект заданий для учащихся 11 классов

ЗАДАНИЕ 1

Что или кто является лишним в ряду? **Выпишите** лишнее слово и кратко **объясните (обоснуйте)** свой выбор.

- 1.1 Боголюбов, Куинджи, Шишкин, Крамской, Саврасов ~~Боголюбов~~ - архитектор, остальные художники
- 1.2 Мольберт, кисть, арка, холст, мастихин арка - элемент строения в архитектуре, остальные художеств. принадлежности
- 1.3 Глинка, Шопен, Бетховен, Моцарт, Вивальди Глинка - т.к. русский композитор, остальные зарубежные
- 1.4 Пирамида, храм, дворец, павильон, аркбутан павильон - аркбутан - павильон - лишнее, все это архитектур. элемент, об. - строения
- 1.5 Джотто, Рафаэль, Тициан, Рубенс, Мазаччо Рубенс - раннее эпоха Возрождения - екатерин, остальные эпоха в эпохе Возрождения

Правильно определенный термин – по 1 баллу за каждый, логичное обоснование выбора – по 2 балла за каждое обоснование. Всего 15 баллов

(98)

ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие из приведенных произведений принадлежат кисти русского живописца Валентина Серова? Укажите правильные варианты соответствующими буквами.



А)



Б)

красное золото разлито в самом воздухе. Самого солнца на полотне не видно, однако зритель ощущает, что его лучи как будто играют по поверхности всего холста.

На правом берегу речки мастер изобразил зеленовато-серые, словно выцветшие на солнце и вымытые частыми осенними дождями деревья. На дальнем плане можно разглядеть небольшую деревушку с крестьянскими избами. За ними простираются поля, а вдоль линии горизонта протянулся лимонно-охряный лес.

3.2

Их было двадцать человек
На потерпевшей бригадине,
Но штормовых валов набег
Разбил корабль и предал тине.

И вот теперь их пять всего,
Кто стойко борется с пучиной,
Но вновь морское божество
Волной взмахнуло, как дубиной.

И лишь заря несет надежду,
Что чудотворный мачты крест,
Спасет их волн смертельных между.

и вот теперь их пять всего

Ответ: 3.2. и Реверий ван "Иван" Стивардский. - помогают
понять строки: "Их было двадцать человек / На потерпевшей бригадине,
Но штормовых валов набег / Разбил корабль и предал тине". 2

3.1. Иисак Свейгма "Золотая осень" - помогают
понять строки: "Березовая речка, по обе стороны
глубокой речки, обрывистые берега, которые
поросли травой и кустарником". 1

145

Правильно определенное произведение – по 2 балла за каждое, правильно выбранные черты – максимум 5 баллов за каждое произведение. Всего 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 4

Рассмотрите изображение и определите авторов и названия произведений, укажите по 4 словосочетания, которые потребуются для описания каждого из произведений.

4.1. Нидерландские пейзажи

4.2. Треховность жизни.

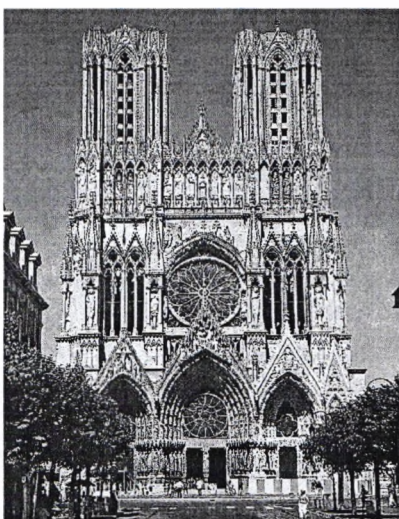
4.3. Стар вверху



5.1.



5.2.



5.3.



5.4.

Ответ: 5.1. - барокко

5.2. - арт-деко

5.3. - готический стиль

5.4. - романский стиль

Правильно определенный стиль – 2 балла за каждое произведение. Всего – 8 баллов

80

ЗАДАНИЕ 6

Рассмотрите произведения. Укажите имена представленных в них Олимпийских богов.

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по
Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебный год**

Комплект заданий для учащихся 11 классов

ЗАДАНИЕ 1

Что или кто является лишним в ряду? **Выпишите** лишнее слово и кратко **объясните (обоснуйте)** свой выбор.

- 1.1 Боголюбов, Куинджи, Шишкин, Крамской, Саврасов ~~Куинджи~~
Боголюбов (архитектор, остальные художники)
- 1.2 Мольберт, кисть, арка, холст, мастихин ~~арка~~ +
элемент архитектуры, остальные - худ. принадлежности
- 1.3 Глинка, Шопен, Бетховен, Моцарт, Вивальди ~~Вивальди~~
Глинка (русский композитор) +
- 1.4 Пирамида, храм, дворец, павильон, аркбутан ~~павильон~~ +
аркбутан (архитектурный элемент, а остальные - сооружения)
- 1.5 Джотто, Рафаэль, Тициан, Рубенс, Мазаччо ~~Мазаччо~~
(художник эпохи Возрождения, а остальные - художники Средневековья) +

Правильно определенный термин – по 1 баллу за каждый, логичное обоснование выбора – по 2 балла за каждое обоснование. Всего 15 баллов

ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие из приведенных произведений принадлежат кисти русского живописца Валентина Серова? Укажите правильные варианты соответствующими буквами.



А)



Б)

красное золото разлито в самом воздухе. Самого солнца на полотне не видно, однако зритель ощущает, что его лучи как будто играют по поверхности всего холста.

На правом берегу речки мастер изобразил зеленовато-серые, словно выцветшие на солнце и вымытые частыми осенними дождями деревья. На дальнем плане можно разглядеть небольшую деревушку с крестьянскими избами. За ними простираются поля, а вдоль линии горизонта протянулся лимонно-охряный лес.

3.2

Их было двадцать человек
На потерпевшей бригадине,
Но штормовых валов набег
Разбил корабль и предал тине.

И вот теперь их пять всего,
Кто стойко борется с пучиной,
Но вновь морское божество
Волной взмахнуло, как дубиной.

И лишь заря несет надежду,
Что чудотворный мачты крест,
Спасет их волн смертельных между.

Ответ: 3.1 – "Замосков Осень" И. Левитан
(на картине писан изобраз. береговой линии
нашироким, по обе стороны широкой и глубокой
речки; замосков – серые деревья, деревушка с избами)

3.2 – "Взвешивание" И. Айвазовский
(их было двадцать человек на потерпевшей
бригадине; но штормовых валов набег
разбил корабль и предал тине)

148

Правильно определенное произведение – по 2 балла за каждое, правильно выбранные черты – максимум 5 баллов за каждое произведение. Всего 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 4

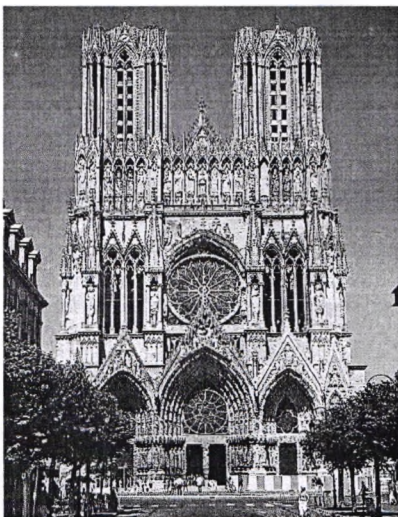
Рассмотрите изображение и определите авторов и названия произведений, укажите по 4 словосочетания, которые потребуются для описания каждого из произведений.



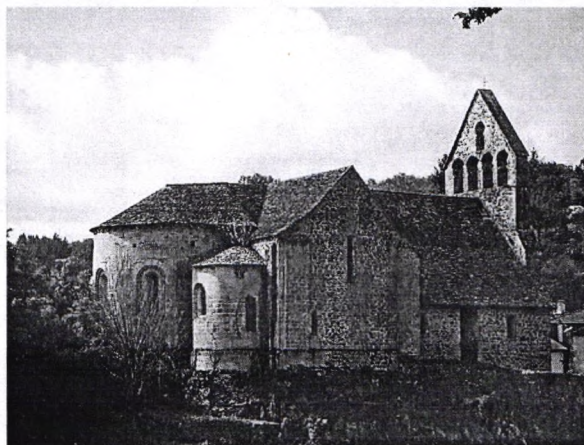
5.1.



5.2.



5.3.



5.4.

Ответ: 5.1. - барокко

5.2. - Арт-деко

5.3. - готика

5.4. - русинский

Правильно определенный стиль – 2 балла за каждое произведение. Всего – 8 баллов

ЗАДАНИЕ 6

Рассмотрите произведения. Укажите имена представленных в них Олимпийских богов.

Выбранное Вами произведение должно быть общеизвестным и проверяемым в открытых источниках, фантазийные варианты и варианты без автора недопустимы (в таком случае задание не будет оцениваться).

Эссе не может быть по объему менее 10 предложений, максимальное же количество предложений не ограничено.

"Рождение Венеры" - картина известного итальянского художника Сандро Боттичелли. Картина написана в эпоху раннего Возрождения. На картине изображена греческая богиня Венера⁴ или Афродита. Можно увидеть, как она, стоя в ракушке, плывет к берегу, на котором она покинула ракушку. Также на картине, рядом с девушкой изображен бог Зефир со своей женой Эфирой, порывающий ракушку ветром и направляя ее к берегу. На самом берегу Венеру встречают Грации, чтобы нарядить девушку нарядной.

~~На картине изображена богиня Венера~~
Картина написана темперой на холсте. На ней само собой присутствует определенная символика. Например, ракушка в которой стоит Венера, отражает прехотворение жизни. В античной мифологии считалось, что Венера вышла из морской пены, что и изображает ракушка. Бог Зефир и его жена Эфира олицетворяют божество восточной и западной ветры. Можно сказать, что в своей работе художник ярко и четко раскрыл

Указанное произведение и автор - 4 балла (частичное оценивание не предусмотрено). Эссе, в котором отмечены все требуемые аспекты - 40 баллов. За допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу. Максимум 44 балла

Итого - 130 баллов

мир в рожденье богини любви.

145

685